

Муниципальное образование город Армавир
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 24

ПРИЛОЖЕНИЕ № 33
КОПП 2 00 МАОУ СОШ № 2

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от « 27 » августа 2021 года протокол № 1

Директор МБОУ СОШ №24

Булатова Н.В.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Золотое перо»

Направление внеурочной деятельности - социальное

Среднее общее образование: 10-11 классы

Количество часов 68

Учитель: Воробей Елена Николаевна

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Золотое перо»

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

2. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

3. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4. Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

6. Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

7. Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

8. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговые штурмы" и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя

позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные результаты по учебному предмету "Золотое перо":

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступление с научным сообщением;

участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации (создание не менее шести реплик); обсуждение и четкая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности;

овладение различными видами аудирования (выборочным, детальным, ознакомительным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым);

понимание прослушанных или прочитанных учебно-научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста;

овладение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составление плана текста (простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте;

представление содержания прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста; комментирование текста или его фрагмента;

передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с заданной степенью свернутости: подробное изложение (исходный текст объемом не менее 280 слов), сжатое и выборочное изложение (исходный текст объемом не менее 300 слов);

извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме;

создание письменных текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с соблюдением норм построения текста: соответствие текста

теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развертывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте; логичность;

составление тезисов, конспекта, написание рецензии, реферата;

осуществление выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом;

анализ и оценивание собственных и чужих письменных и устных речевых высказываний с точки зрения решения коммуникативной задачи, ситуации и условий общения, выразительного словоупотребления, соблюдения норм современного русского литературного языка; понимание и объяснение основных причин коммуникативных успехов и неудач; корректировка речи;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования, важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека: осознание богатства, выразительности русского языка, понимание его роли в жизни человека, общества и государства, в современном мире, различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка;

соблюдение основных пунктуационных норм: знаки препинания в конце предложения, в простом неосложненном предложении, в простом осложненном предложении, в сложном предложении, при передаче чужой речи;

редактирование собственных и чужих текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов с целью анализа исправленных ошибок и недочетов в тексте

углубление знаний по стилистике, а также знаний жанров публицистики, особенностей текстов публицистического стиля;

формирование умения работать с публицистическими текстами, приобретение учащимися способности анализировать публицистические тексты разных жанров;

ознакомление с основными требованиями к написанию текстов публицистического стиля и формирование навыков составления текстов разных жанров, развитие творческого потенциала учащихся, их коммуникативных способностей;

развитие умения ориентироваться в потоке поступающей информации;

формирование профессионально-ориентированных умений, которые помогут в выборе профессии;

привитие учащимся старших классов авторского достоинства, которое пробуждает подлинный интерес к написанию публицистических текстов разных жанров, воспитывает ответственность за творческую работу.

Ожидаемые результаты:

К концу обучения учащийся будет знать:

этапы развития российской журналистики; функции журналистики; профессиональные обязанности журналиста; информационные жанры: заметка, интервью, отчет, репортаж; основные законы газетного оформления; виды ошибок (лексические, грамматические, фактические, речевые); виды корректуры; корректурные знаки. технику безопасности при работе с техническими средствами обучения (компьютер, фотоаппарат);

получит представление:

об особенностях работы редакции;

овладеет:

методами сбора информации: интервью, наблюдение, эксперимент;

умениями определять стиль и тип речи;

давать характеристику текста публицистического стиля;

в соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал, составлять план и пользоваться им в устных и письменных высказываниях;

совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения;

пользоваться разнообразными языковыми средствами в сочинениях публицистического характера;

находить и исправлять орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые ошибки.

научится создавать журналистские тексты различных жанров: заметка, интервью, отчет, репортаж; научится анализировать периодическое издание: его идейно-тематическое своеобразие, жанровое разнообразие, источники информации, мастерство авторов, внешний облик издания; научится преодолевать застенчивость.

Данный курс рассчитан на 136 часов.

Содержание

Профессия «Журналист» 4 часа

Введение. Журналистика – профессия и призвание. Задачи СМИ.

История российских средств массовой информации. Возникновение частных журналов.

Виды газетных и журнальных публикаций. Хроника. Экскурсия в библиотеку имени Чехова.

Изучение информационных журналов. Событие – основа жанра.

Жанры журналистики 10 часов

Факты. Подтасовка фактов.

Интервью. Фотожанры.

Репортаж.

Газетный язык. Специфика изложения фактов.

Газетный язык. Специфика изложения фактов.

Умение пользоваться словом.

Специфическое оформление материала

Корректорские обозначения.

Подготовка макета номера газеты.

Сравнительный анализ рукописей и публикаций.

Практикум «Я журналист» 18 часов

Обретение авторского лица.

Работа над словом. Авторский почерк.

Словарный и лексический запас.
Любимые фразы и глаголы.
Краткость, простота языка.
Этика. Добро и зло в судьбах людей.
Стремление к идеалу, нравственному совершенству.
Модель отношения к жизни.
Комплекс неполноценности и его преодоление
Самоуважение. Воспитание личности.
Создание мини-публикаций.
Цельность натуры.
Работа над созданием школьной газеты.
Что такое гармоничный человек.
Создание очерка об идеальном человеке.
Создание очерка об идеальном человеке.
Подготовка публикации на тему: «Семья и я».
Экскурсия в редакцию газеты «Армавирский собеседник»

Культура речи журналиста 10 часов

Культура устной речи журналиста
Анализ звучащей речи журналиста в телевизионном и радиозэфире
Культура письменной речи журналиста
Риторический канон как способ развёртывания речи
Публичное выступление «Мой путь развития в журналистике»

Литературное редактирование 26 часов

Общее понятие о редактировании текста
Виды редакторского чтения
Правка текста. Виды правки. Правка-вычитка. Основные ошибки
Правка- сокращение. Приемы правки
Правка-переделка. Приемы правки
Правка-обработка. Приемы правки
Работа редактора над логикой текста.
Работа редактора над композицией текста
Работа редактора над текстом-описанием.
Работа редактора над текстом-повествованием.
Работа редактора над текстом-рассуждением
Работа редактора над цифровыми данными и определениями в тексте
Творческая лаборатория «Проба пера»

Тележурналистика 20 часов

Тележурналистика.
Этика. Актёрское мастерство.
Создание образов и ролей.
Дублёры. Каскадёры. Озвучивание.
Амплуа и имидж.
Работа над образами.
Создание собственного образа. Написание текста.
Театр. Театральные жанры.
Сценическое пространство.
Создание заметок о выставке.
Мини-рецензия на фильм.

Литературное редактирование 8 часов

Творческая лаборатория «Я редактор»

Работа над текстами разных типов и жанров

Практикум «Я журналист» 40 часов

Изучение аналитических и художественных жанров.

Статья. Фельетон. Обзор печати.

Поэзия и проза.

Тема. Сюжет.

Очерк. Портрет человека.

Судебный очерк.

Тематический очерк.

Документальный и художественный очерк.

Зарисовка. Создание зарисовки.

Статья.

Обзор печати.

Глагол. Сила глагола.

Что такое плагиат?

Работа над созданием школьной газеты.

Подготовка публикаций.

Создание очерка в школьную газету.

Технология создания рекламного текста

Знакомство с факультетом журналистики АГПУ

Работа над созданием газеты

Итоговое занятие.

Таблица тематического распределения количества часов

№п/п	Разделы, темы	Количество часов	
		Рабочая программа по классам	
		10 класс	11 класс
1.	Профессия «Журналист»	4	
2.	Жанры журналистики	10	
3	Практикум «Я журналист»	18	40
4	Культура речи журналиста	10	
5	Литературное редактирование	26	8
4.	Тележурналистика		20
	ИТОГО:	68ч	68ч

Тематическое планирование

10 класс

Раздел	Кол-во часов	Тема	Кол-во часов	Использование ЭОР	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»
Профессия «Журналист»	4 ч				1, 2, 3, 4 <i>Форма организации и виды деятельности.</i>
		Введение. Журналистика – профессия и призвание. Задачи СМИ.	1	http://journalism.narod.ru/	<i>Форма - аудиторное занятие. Вид деятельности – познавательная</i>
		История российских средств массовой информации. Возникновение частных журналов.	1	http://www.cjt.nnov.ru/grants8.htm	
		Виды газетных и журнальных публикаций. Хроника. Экскурсия в библиотеку имени Чехова. Изучение информационных журналов. Событие – основа жанра.	2	http://journalism.narod.ru/	
Жанры журналистик и	10				1,2,4,7
		Факты. Подтасовка фактов.	1	http://journalism.narod.ru/	<i>Форма - аудиторное занятие, беседа, групповая работа. Вид деятельности – познавательная</i>
		Интервью. Фотожанры. Репортаж.	1	http://www.cjt.nnov.ru/grants8.htm	
		Газетный язык. Специфика изложения фактов.	2	http://www.cjt.nnov.ru/grants8.htm	
		Умение пользоваться словом. Специфическое оформление материала	1	http://journalism.narod.ru/	
		Корректорские	1	http://www.cjt.nnov.ru	

		обозначения.		/grants8.htm	
		Подготовка макета номера газеты.	2	http://www.evartist.narod.ru/	
		Сравнительный анализ рукописей и публикаций.	2	http://www.evartist.narod.ru/	
Практикум «Я журналист»	18				1,2,4,7
		Обретение авторского лица. Работа над словом. Авторский почерк.	1	http://www.cjt.nnov.ru/grants8.htm	1,2,3,4,8
		Словарный и лексический запас. Любимые фразы и глаголы. Краткость, простота языка.	2	http://www.evartist.narod.ru/	1, 2, 3, 4
		Этика. Добро и зло в судьбах людей.	1	http://journalism.narod.ru/	1, 2, 3, 4
		Стремление к идеалу, нравственному совершенству.	1	http://www.cjt.nnov.ru/grants8.htm	<i>Виды деятельности: журналистская.</i> <i>Форма - аудиторное занятие, беседа</i>
		Модель отношения к жизни.	1	http://www.evartist.narod.ru/	
		Комплекс неполноценности и его преодоление	1	http://www.cjt.nnov.ru/grants8.htm	
		Самоуважение. Воспитание личности.	1	http://www.evartist.narod.ru/	
		Создание мини-публикаций.	2	http://journalism.narod.ru/	
		Цельность натуры.	1		
		Работа над созданием школьной газеты.	2	http://www.cjt.nnov.ru/grants8.htm	
		Что такое гармоничный человек.	1	http://www.evartist.narod.ru/	
		Создание очерка об идеальном человеке.	2	http://journalism.narod.ru/	
		Подготовка публикации на тему: «Семья и я».	2	http://www.evartist.narod.ru/	

Культура речи журналиста	10				1,2,3,4,8
		Культура устной речи журналиста	2	http://journalism.narod.ru/	1, 2, 3, 4 Ф- аудиторная В.д- познавательная
		Анализ звучащей речи журналиста в телевизионном и радиозэфире	2	http://www.cjt.nnov.ru/grants8.htm	1, 2, 3, 4 Ф- аудиторная В.д- познавательная
		Культура письменной речи журналиста	2	http://www.evartist.narod.ru/	1, 2, 3, 4 Ф- аудиторная, тренинг В.д- познавательная
		Риторический канон как способ развёртывания речи	2	http://journalism.narod.ru/	1,2,4,7 Ф- аудиторная В.д- познавательная
		Публичное выступление «Мой путь развития в журналистике»	2	http://www.cjt.nnov.ru/grants8.htm	1,2,4,7 Ф. публичное выступление В.д- познавательная
Литературное редактирование	26				
		Общее понятие о редактировании текста	2	http://journalism.narod.ru/	1,2,4,7 Ф- аудиторная В.д. - познавательная
		Виды редакторского чтения	2	http://www.cjt.nnov.ru/grants8.htm	1,2,3,4,8 Ф- аудиторная В.д- познавательная.
		Правка текста. Виды правки. Правка-вычитка. Основные ошибки	2	http://www.evartist.narod.ru/	1, 2, 3, 4 Ф- групповая работа В.д- познавательная
		Правка-сокращение. Приемы правки	2	http://journalism.narod.ru/	1, 2, 3, 4 Ф- групповая работа В.д. - познавательная
		Правка-переделка. Приемы правки	2	http://www.cjt.nnov.ru/grants8.htm	1,2,4,7 Ф- групповая работа В.д. - познавательная
		Правка-обработка. Приемы правки	2	http://www.evartist.narod.ru/	1,2,3,4,8 Ф- групповая работа В.д- познавательная
		Работа редактора над логикой текста.	2	http://journalism.narod.ru/	1, 2, 3, 4 Ф- тренинг В.д- познавательная

		Работа редактора над композицией текста	2	http://www.evartist.narod.ru/	1, 2, 3, 4 <i>Ф- тренинг В.д- познавательная</i>
		Работа редактора над текстом-описанием.	2	http://www.cjt.nnov.ru/grants8.htm	1,2,4,7 <i>Ф- практикум В.д- познавательная</i>
		Работа редактора над текстом-повествованием.	2	http://www.evartist.narod.ru/	1,2,3,4,8 <i>Ф- практикум В.д- познавательная</i>
		Работа редактора над текстом-рассуждением.	2	http://www.evartist.narod.ru/	1, 2, 3, 4 <i>Ф- практикум В.д- познавательная</i>
		Работа редактора над цифровыми данными и определениями в тексте	2	http://journalism.narod.ru/	1, 2, 3, 4 <i>Ф- групповая работа В.д- познавательная</i>
		Творческая лаборатория «Проба пера»	2	http://www.cjt.nnov.ru/grants8.htm	1,2,4,7 <i>Ф- деловая игра В.д- познавательная</i>

11 класс

Раздел	Кол-во часов	Тема	Кол-во часов	Использование ЭОР	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»
Тележурналистика	20			http://journalism.narod.ru/ http://www.cjt.nnov.ru/grants8.htm http://www.evartist.narod.ru/	<i>Форма организации и виды деятельности.</i>
		Тележурналистика.	2		1,2,3,4,8 <i>Ф- аудиторная, беседа В.д- познавательная</i>
		Этика. Актёрское мастерство.	2		1, 2, 3, 4 <i>Ф- аудиторная В.д- познавательная</i>
		Создание образов и ролей.	2		1, 2, 3, 4 <i>Ф- тренинг В.д- познавательная</i>
		Дублёры. Каскадёры. Озвучивание.	2		1,2,4,7 <i>Ф- аудиторная, беседа В.д- познавательная</i>
		Амплуа и имидж.	2		1,2,3,4,8
		Работа над образами. Создание собственного образа.	2		1,2,3,4,8 <i>Ф- деловая игра, тренинг В.д- познавательная</i>
		Написание текста.	2		1, 2, 3, 4

		Театр. Театральные жанры. Сценическое пространство.	2		1, 2, 3, 4 Ф- аудиторная В.д- познавательная
		Создание заметок о выставке.	2		1,2,4,7 Ф- практикум В.д- познавательная
		Мини-рецензия на фильм.	2		1,2,3,4,8 Ф- практикум В.д- познавательная
Литературное редактирование	8			http://journalism.narod.ru/ http://www.cjt.nnov.ru/grants8.htm http://www.evartist.narod.ru/	
		Творческая лаборатория «Я редактор»	4		1,2,3,4,8 Ф- деловая игра В.д- познавательная
		Работа над текстами разных типов и жанров	4		1, 2, 3, 4 Ф- практикум В.д- познавательная
Практикум «Я журналист»	40			http://journalism.narod.ru/ http://www.cjt.nnov.ru/grants8.htm http://www.evartist.narod.ru/	
		Изучение аналитических и художественных жанров.	2		1,2,3,4,8 Ф- аудиторная, беседа В.д- познавательная
		Статья. Фельетон. Обзор печати.	2		1, 2, 3, 4 Ф- аудиторная В.д- познавательная
		Поэзия и проза.	2		1, 2, 3, 4
		Тема. Сюжет.	2		1,2,4,7
		Очерк.	2		1,2,3,4,8
		Портрет человека.	2		1,2,3,4,8
		Судебный очерк.	2		1, 2, 3, 4
		Тематический очерк.	2		1, 2, 3, 4
		Документальный и художественный очерк.	2		1,2,4,7 Ф- аудиторная, беседа В.д- познавательная
		Зарисовка. Создание зарисовки.	2		1,2,3,4,8 Ф- аудиторная, беседа В.д- познавательная
		Статья. Обзор печати.	2		1,2,3,4,8
		Жанр интервью	2		Ф- аудиторная, практикум В.д- познавательная
		Глагол. Сила глагола.	2		1, 2, 3, 4 Ф- беседа В.д- познавательная
		Что такое плагиат?	2		1, 2, 3, 4
		Работа над созданием школьной газеты. Подготовка публикаций.	2		1,2,4,7 Ф- практикум В.д- познавательная

В данном документе прошито,
пронумеровано и скреплено
печатью 25

Директор МАОУ *А.А.Александров*

ЛИСТОВ 24 КОЛ № 24

Н.В. Булатова



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575787

Владелец Булатова Наталья Владимировна

Действителен с 25.04.2022 по 25.04.2023