

Муниципальное образование город Армавир  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа № 24

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
от 27.08.2021 года протокол №

Председатель  Булатова  
Н.В.

подпись руководителя ОУ Ф.И.О.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности

### «Театральная студия»

Направление внеурочной деятельности: общекультурное

Количество часов: 102

Периодичность проведения: комбинированно

Возраст обучающихся, на которых ориентирована программа: 10-13 лет

Учитель: Остренко Полина Сергеевна

Программа разработана

в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 №287;

## **1. Планируемые результаты освоения программы:**

В результате реализации программы у учащихся будут сформированы следующие УУД.

### **Личностные результаты:**

- 1.1 потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- 1.2 целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- 1.3 этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- 1.4 осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

### **2. Регулятивные УУД:**

- 2.1 понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- 2.2 планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- 2.3 осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- 2.4 анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

### **3. Познавательные УУД:**

- 3.1 пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- 3.2 понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- 3.3 проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценирование.

### **4. Коммуникативные УУД:**

- 4.1 включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- 4.2 работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- 4.3 обращаться за помощью;
- 4.4 формулировать свои затруднения;
- 4.5 предлагать помощь и сотрудничество;
- 4.6 слушать собеседника;

- 4.7 договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- 4.8 формулировать собственное мнение и позицию;
- 4.9 осуществлять взаимный контроль;
- 4.10 адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих

<p>Роль в группе</p>	<p>Ведущий (leader) - организует работу группы, распределяет роли, контролирует выполнение заданий, поддерживает порядок в группе, стимулирует активность участников, разрешает конфликты, поддерживает позитивную атмосферу в группе.</p>
<p>Активный участник (active member)</p>	<p>Участвует в работе группы, выполняет задания, предлагает идеи, поддерживает ведущего, помогает другим участникам.</p>
<p>Пассивный участник (passive member)</p>	<p>Участвует в работе группы, выполняет задания, но не предлагает идей, не поддерживает ведущего, не помогает другим участникам.</p>
<p>Наблюдатель (observer)</p>	<p>Не участвует в работе группы, наблюдает за действиями других участников, не выполняет заданий.</p>

Вид: познавательная деятельность, творческая деятельность

Содержание курса

Формы учебной деятельности

Содержание раздела

№	Раздел программы	Содержание раздела	Количество часов
1.	Роль театра в культуре.	Дети приобретают навыки, необходимые для верного сценического общения. Участвуют в этюдах для выработки выразительной сценической жестикуляции. Знакомятся с древнереческим, современным, кукольным, музыкальным, цирковым театрами. В процессе дискуссии делятся своим жизненным опытом. Знакомятся с создателями спектакля: писатель, поэт, драматург. Театральными жанрами.	7
2.	Театрально-исполнительская деятельность.	Упражнения, направленные на развитие у детей чувства ритма. Образно-игровые упражнения. Упражнения, в основе которых содержатся абстрактные образы. Основы актёрского мастерства. Мимика. Театральный этюд. Язык жестов. Дикция. Интонация. Темп речи. Рифма. Ритм. Импровизация. Диалог. Монолог.	17
		<b>Практическая часть.</b> Участие в ключевых общешкольных мероприятиях: посвящённых Дню учителя, Дню матери, проводимых в рамках месяца гражданина гражданского воспитания, приуроченных к празднованию Всемирного дня поэзии, Дня Победы, окончанию учебного года.	42
3.	Занятия сценическим искусством.	<b>Практическая часть:</b> Упражнения и игры: превращения предмета, превращение в предмет, живой алфавит, ручеек, волна, переходы в полукруге. Игры одиночные – на выполнение простого задания, на основе предлагаемых обстоятельств, на сценическое общение к предмету. Дети выполняют этюды по картинкам. Приемы концентрации внимания, дыхания; снятия мышечных зажимов.	26
4.	Освоение терминов.	Знакомятся с понятиями драматический, кукольный театр, спектакль, этюд, партнер, премьеры, актер.	2
5.	Просмотр профессионального театрального спектакля	Посещение театра, беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование	8
		<b>Итого</b>	<b>102 часа</b>

Календарно-тематическое планирование

102 часа

№	Раздел*	Кол-во часов	Тема	Кол-во часов	Использование ЭОР	Форма организации и виды деятельности
1.	Роль театра в культуре.	2	Введение.	1	<a href="https://www.culture.ru/live/theaters/performances">https://www.culture.ru/live/theaters/performances</a> <a href="http://istoriya-teatra.ru/">http://istoriya-teatra.ru/</a>	Игры на сплочение коллектива.
2.			Театр и культура.	1		Знакомство с особенностями театрального искусства в мировой культуре
3.	Освоение терминов.	2	Основные термины и понятия	2	<a href="http://biblioteka.teatr-obraz.ru/">http://biblioteka.teatr-obraz.ru/</a> <a href="http://istoriya-teatra.ru/">http://istoriya-teatra.ru/</a>	Знакомство с понятиями драматического, кукольный театр, спектакль, этюд, партнер, премьера, актер.
4.						
5.	Занятия сценическим искусством.	2	Здравствуй, театр!	1	<a href="http://biblioteka.teatr-obraz.ru/">http://biblioteka.teatr-obraz.ru/</a> <a href="https://vse-kursy.com/read/369-uroki-akterskogo-masterstva-besplatnye-obuchayushchie-video.html">https://vse-kursy.com/read/369-uroki-akterskogo-masterstva-besplatnye-obuchayushchie-video.html</a>	Знакомство с правилами поведения на сцене.
6.			Театральная игра	1		Игры коллективные и индивидуальные
7.	Театрально-исполнительская деятельность.	2+6	Инсценировка поэтических произведений на школьную тематику ко Дню учителя: знакомство с текстом, выбор произведения, распределение ролей, диалоги героев.	2	<a href="https://vse-kursy.com/read/369-uroki-akterskogo-masterstva-besplatnye-obuchayushchie-video.html">https://vse-kursy.com/read/369-uroki-akterskogo-masterstva-besplatnye-obuchayushchie-video.html</a>	Распределение ролей, работа над диkcией, выразительностью
8.						

9.			Практика: Инсценировка поэтических произведений на школьную тематику ко Дню учителя: репетиции, показ	6		Репетиции, подбор костюмов, реквизита.
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.	Роль театра в культуре	2	Основы театральной культуры.	2	<a href="http://oteatre.info/">http://oteatre.info/</a> <a href="http://istoriya-teatra.ru/">http://istoriya-teatra.ru/</a>	Обучение правилам поведения в театре.
16.						
17.	Просмотр профессионального театрального спектакля	2	Просмотр спектакля	2	<a href="https://www.culture.ru/live/theaters/performances">https://www.culture.ru/live/theaters/performances</a>	Просмотр спектакля. Иллюстрирование.
18.	Занятия сценическим искусством.	7	Театральная азбука.	1	<a href="http://biblioteka.teatr-obraz.ru/">http://biblioteka.teatr-obraz.ru/</a>	Индивидуальная работа
19.			Культура и техника речи	2	<a href="https://vse-kursy.com/read/369-uroki-akterskogo-masterstva-besplatnye-obuchayushchie-video.html">https://vse-kursy.com/read/369-uroki-akterskogo-masterstva-besplatnye-obuchayushchie-video.html</a>	Упражнения на развитие техники речи
20.			Разучивание скороговорок	1		Работа над выразительностью и четкостью речи
21.			Чтение в лицах стихов	2		Работа над выразительностью и мимикой.
22.			Конкурс на лучшего чтеца	1		Невербальные выразительные средства
23.						
24.						
25.						
26.	Театрально-исполнительская деятельность.	2+6	Театральные этюды на тему семьи ко Дню матери: знакомство с текстом, выбор произведения, распределение ролей, диалоги героев.	2	<a href="https://irs.academy/kurs_akterskogo_masterstva">https://irs.academy/kurs_akterskogo_masterstva</a>	Распределение ролей, работа над дикцией, выразительностью
27.						
28.			<b>Практика.</b> Театральные этюды на	6		Репетиции, подбор костюмов,
29.						

реквизиты.				тему семьи ко Дню матери: репетиции и показ			
30.							
31.							
32.							
33.							
34.	Роль театра в культуре.	1	1	Театр и другие виды искусства	1	<a href="http://biblioteka.teatr-obraz.ru/">http://biblioteka.teatr-obraz.ru/</a> <a href="http://oteatre.info/">http://oteatre.info/</a> <a href="http://istoriya-teatra.ru/">http://istoriya-teatra.ru/</a>	Подбор музыкальных произведений к знакомым сказкам
35.	Занятия сценическим искусством.	3	2	Ритмопластика	2	<a href="https://vse-kursy.com/read/369-uroki-akterskogo-masterstva-besplatnye-obuchayuschie-video.html">https://vse-kursy.com/read/369-uroki-akterskogo-masterstva-besplatnye-obuchayuschie-video.html</a>	Работа над созданием образов животных с помощью жестов и мимики
36.							
37.				Театральная азбука.	1		Разучивание скороговорок, считалок, потешек и их обыгрывание
38.	Театрально-исполнительская деятельность.	2+6	2	Театральная постановка на новогоднюю тематику: знакомство с текстом, выбор произведения, распределение ролей, диалоги героев.	2	<a href="http://biblioteka.teatr-obraz.ru/">http://biblioteka.teatr-obraz.ru/</a>	Распределение ролей, работа над дикцией, выразительностью
39.							
40.				<b>Практика.</b> Театральная постановка на новогоднюю тематику: репетиции и показ	6		Репетиции, подбор костюмов, реквизита.
41.							
42.							
43.							
44.							
45.						<a href="http://oteatre.info/">http://oteatre.info/</a>	Игра
46.	Роль театра в культуре.	1	1	Как вести себя на сцене	1	<a href="https://vse-kursy.com/read/369-uroki-akterskogo-masterstva-besplatnye-obuchayuschie-video.html">https://vse-kursy.com/read/369-uroki-akterskogo-masterstva-besplatnye-obuchayuschie-video.html</a>	Индивидуальная работа
47.	Занятия сценическим искусством.	5	1	Театральная азбука	1		Групповая работа
48.				Театральная игра	1		Индивидуальная
49.				Чтение в лицах стихов	1		

								работа	
50.			Культура и техника речи	1				Упражнения на развитие техники речи	на
51.			Ритмопластика	1				Работа над созданием образов животных с помощью жестов и мимики	техники
52.	Театрально-исполнительская деятельность.	3+6	Комплекс мероприятий, приуроченных месячнику гражданского патриотического воспитания: знакомство со сценарием. распределение ролей, диалоги героев.	3			<a href="https://irs.academy/kurs_akterskogo_masterstva">https://irs.academy/kurs_akterskogo_masterstva</a>	Распределение ролей, работа над дикцией, выразительностью	над
53.								Репетиции, подбор костюмов, реквизита.	образов
54.									с
55.			<b>Практика:</b> Комплекс мероприятий, приуроченных месячнику гражданского патриотического воспитания: репетиции и показ.	6				Репетиции, подбор костюмов, реквизита.	помощью жестов и мимики
56.									
57.									
58.									
59.									
60.									
61.	Просмотр профессионального театрального спектакля	2	Просмотр спектакля	2			<a href="https://www.culture.ru/live/theaters/performances">https://www.culture.ru/live/theaters/performances</a>	Просмотр спектакля. Иллюстрирование.	
62.									
63.	Театрально-исполнительская деятельность.	2+3	Театральная постановка на тему Международного женского дня: знакомство с текстом,	2			<a href="https://irs.academy/kurs_akterskogo_masterstva">https://irs.academy/kurs_akterskogo_masterstva</a>	Распределение ролей, работа над дикцией, выразительностью	над
64.								Репетиции, подбор	техники



65.				выбор произведения, распределение ролей, диалоги героев.					Репетиции, подбор костюмов, реквизита.
66.				<b>Практика.</b> Театральная постановка на тему международного женского дня: репетиции и показ	3				
67.				Театральная игра	1				
68.	Роль театра в культуре.	1		Театральная игра	1			<a href="http://biblioteka.teatr-obraz.ru/">http://biblioteka.teatr-obraz.ru/</a> <a href="https://nteatru.ru/">https://nteatru.ru/</a>	Игры на развитие артистических навыков
69.	Театрально-исполнительская деятельность.	1+3		Конкурс чтецов, приуроченный Всемирному дню поэзии: подбор материала	1			<a href="https://irs.academy/kurs_akterskogo_masterstva">https://irs.academy/kurs_akterskogo_masterstva</a>	Распределение ролей, работа над дикцией, выразительностью
70.				<b>Практика.</b> Конкурс чтецов, приуроченный Всемирному дню поэзии: репетиции и показ	3				Репетиции, подбор костюмов, реквизита.
71.									
72.									
73.	Просмотр профессионального театрального спектакля	2		Просмотр спектакля	2			<a href="https://www.culture.ru/live/theaters/performances">https://www.culture.ru/live/theaters/performances</a> <a href="https://vse-kursy.com/read/369-uroki-aktorskogo-masterstva-besplatnye-obuchayushchie-video.html">https://vse-kursy.com/read/369-uroki-aktorskogo-masterstva-besplatnye-obuchayushchie-video.html</a>	Просмотр спектакля. Иллюстрирование.
74.									
75.	Занятия сценическим искусством.	6		Театральная азбука	1				Индивидуальная работа
76.				Театральная игра	1				Групповая работа
77.				Чтение в лицах стихов	1				Индивидуальная работа
78.				Культура и техника речи	1				Упражнения на развитие техники речи
79.				Ритмопластика	2				Работа над созданием образов животных
80.									с

№ п/п	Тема занятия	Цели и задачи	Содержание занятия	Литература
81.	Театрально-исполнительская деятельность.	2+4	Постановка ко Дню Победы: подбор материала, распределение ролей	<a href="https://irs.academy/kurs_akterskogo_masterstva">https://irs.academy/kurs_akterskogo_masterstva</a>
82.			<b>Практика.</b> Постановка ко Дню Победы: репетиции и показ	
83.			Промомотр спектакля	<a href="https://www.culture.ru/live/theaters/performances">https://www.culture.ru/live/theaters/performances</a>
84.			Культура и техника речи	<a href="https://vse-kursy.com/read/369-uroki-akterskogo-masterstva-besplatnye-obuchayushchie-video.html">https://vse-kursy.com/read/369-uroki-akterskogo-masterstva-besplatnye-obuchayushchie-video.html</a>
85.			Ритмопластика	
86.			Комплекс мероприятий, приуроченных окончанию учебного года: знакомство со сценарием.	<a href="https://irs.academy/kurs_akterskogo_masterstva">https://irs.academy/kurs_akterskogo_masterstva</a>
87.	Промомотр профессионального театрального спектакля	2	Промомотр спектакля	
88.	Занятия сценическим искусством.	3	Культура и техника речи	
89.			Ритмопластика	
90.			Комплекс мероприятий, приуроченных окончанию учебного года: знакомство со сценарием.	
91.			<b>Практика:</b> Комплекс мероприятий, приуроченных окончанию учебного года: знакомство со сценарием.	
92.	Театрально-исполнительская деятельность.	3+5	Комплекс мероприятий, приуроченных окончанию учебного года: знакомство со сценарием.	
93.			распределение ролей, диалоги героев.	
94.			<b>Практика:</b> Комплекс мероприятий, приуроченных окончанию учебного года: знакомство со сценарием.	
95.			Репетиции, подбор костюмов, реквизита.	
96.				
97.				
98.				

99			годы, репетиции и показ.			
100	Театрально-	3	<b>Практика.</b>	3	<a href="https://irs.academy/kurs_akterskogo_masterstva">https://irs.academy/kurs_akterskogo_masterstva</a>	Подведение итогов года
101	исполнительская		«Капустник» - показ			
102	деятельность.		любимых инсценировок			

## Календарно-тематическое планирование

102 часа

Раздел*	Кол-во часов	Тема	Кол-во часов	Даты проведения урока		Материально-техническое оснащение
				План	Факт	
Роль театра в культуре.	2	Введение.	1	2.09		Интерактивная доска
		Театр и культура.	1	2.09		Интерактивная доска
Освоение терминов.	2	Основные термины и понятия	2	6.09		Интерактивная доска
				9.09		Интерактивная доска
Занятия сценическим искусством.	2	Здравствуй, театр!	1	9.09		Интерактивная доска
		Театральная игра	1	13.09		Интерактивная доска
Театрально-исполнительская деятельность.	2+6	Инсценировка поэтических произведений на школьную тематику ко Дню учителя: знакомство с текстом, выбор произведения, распределение ролей, диалоги героев.	2	16.09		Интерактивная доска
				16.09		Интерактивная доска
		Практика: Инсценировка поэтических произведений на школьную тематику ко Дню учителя: репетиции, показ	6	20.09		Интерактивная доска
				23.09		Интерактивная доска
				23.09		Интерактивная доска
				27.09		Интерактивная доска
				30.09		Интерактивная доска
30.09		Интерактивная доска				
Роль театра в культуре	2	Основы театральной культуры.	2	4.10		Интерактивная доска
				7.10		Интерактивная доска

Просмотр профессионального театрального спектакля	2	Просмотр спектакля	2	7.10	Интерактивная доска
				11.10	Интерактивная доска
Занятия сценическим искусством.	7	Театральная азбука.	1	14.10	Интерактивная доска
		Культура и техника речи	2	14.10	Интерактивная доска
				18.10	Интерактивная доска
		Разучивание скороговорок	1	21.10	Интерактивная доска
		Чтение в лицах стихов	2	21.10	Интерактивная доска
				25.10	Интерактивная доска
Конкурс на лучшего чтеца	1	28.10	Интерактивная доска		
Театрально-исполнительская деятельность.	2+6	Театральные этюды на тему семьи ко Дню матери: знакомство с текстом, выбор произведения, распределение ролей, диалоги героев.	2	28.10	Интерактивная доска
				8.11	Интерактивная доска
		<b>Практика.</b> Театральные этюды на тему семьи ко Дню матери: репетиции и показ	6	11.11	Интерактивная доска
				11.11	Интерактивная доска
				15.11	Интерактивная доска
				18.11	Интерактивная доска
				18.11	Интерактивная доска
				22.11	Интерактивная доска
Роль театра в культуре.	1	Театр и другие виды искусства	1	25.11	Интерактивная доска
Занятия сценическим искусством.	3	Ритмопластика	2	25.11	Интерактивная доска
				29.11	Интерактивная доска
		Театральная азбука.	1	2.12	Интерактивная доска
Театрально-исполнительская деятельность.	2+6	Театральная постановка на новогоднюю тематику: знакомство с текстом, выбор	2	2.12	Интерактивная доска
				6.12	Интерактивная доска

			произведения, распределение ролей, диалоги героев.		17.02		
			<b>Практика.</b> Театральная постановка на новогоднюю тематику: репетиции и показ	6	9.12		Интерактивная доска
					9.12		Интерактивная доска
					13.12		Интерактивная доска
					16.12		Интерактивная доска
					16.12		Интерактивная доска
					20.12	21.12	Интерактивная доска
46.	Роль театра в культуре.	1	Как вести себя на сцене	1	23.12		Интерактивная доска
47.	Занятия сценическим искусством.	5	Театральная азбука	1	10.01		Интерактивная доска
48.			Театральная игра	1	13.01		Интерактивная доска
49.			Чтение в лицах стихов	1	13.01		Интерактивная доска
50.			Культура и техника речи	1	17.01		Интерактивная доска
51.			Ритмопластика	1	20.01		Интерактивная доска
52.	Театрально-исполнительская деятельность.	3+6	Комплекс мероприятий, приуроченных месячнику гражданского патриотического воспитания: знакомство со сценарием. распределение ролей, диалоги героев.	3	20.01		Интерактивная доска
53.					24.01		Интерактивная доска
54.					27.01		Интерактивная доска
55.			<b>Практика:</b> Комплекс мероприятий, приуроченных месячнику гражданского патриотического воспитания: репетиции и показ.	6	27.01		Интерактивная доска
56.					31.01		Интерактивная доска
57.					03.02		Интерактивная доска
58.					07.02		Интерактивная доска
59.					10.02		Интерактивная доска
60.					10.02		Интерактивная доска
61.	Просмотр	2	Просмотр спектакля	2	14.02		Интерактивная доска

	профессионального театрального спектакля				17.02	доска Интерактивная доска	
3.	Театрально- исполнительская деятельность.	2+3	Театральная постановка на тему Международного женского дня: знакомство с текстом, выбор произведения, распределение ролей, диалоги героев.	2	17.02	Интерактивная доска	
4.					21.02	Интерактивная доска	
5.				3	24.02	Интерактивная доска	
6.					24.02	Интерактивная доска	
7.			28.02	Интерактивная доска			
8.	Роль театра в культуре.	1	Театральная игра	1	03.03	Интерактивная доска	
9.	Театрально- исполнительская деятельность.	1+3	Конкурс чтецов, приуроченный Всемирному дню поэзии: подбор материала	1	03.03	Интерактивная доска	
0.					3	07.03	Интерактивная доска
1.				10.03		Интерактивная доска	
2.				10.03		Интерактивная доска	
3.	Просмотр профессионального театрального спектакля	2	Просмотр спектакля	2	14.03	Интерактивная доска	
4.					17.03	Интерактивная доска	
5.	Занятия сценическим искусством.	6	Театральная азбука	1	17.03	Интерактивная доска	
6.					1	28.03	Интерактивная доска
7.				1		31.03	Интерактивная доска
8.				1	31.03	Интерактивная доска	
9.				2	Ритмопластика	4.04	Интерактивная доска
0.						7.04	Интерактивная доска
1.	Театрально- исполнительская деятельность.	2+4	Постановка ко Дню Победы: подбор материала, распределение ролей	2	7.04	Интерактивная доска	
2.					11.04	Интерактивная доска	

		<b>Практика.</b> Постановка ко Дню Победы: репетиции и показ	4	14.04		Интерактивная доска
				14.04		Интерактивная доска
				18.04		Интерактивная доска
				21.04		Интерактивная доска
	Просмотр профессионального театрального спектакля	Просмотр спектакля	2			Интерактивная доска
						Интерактивная доска
	Занятия сценическим искусством.	Культура и техника речи	1			Интерактивная доска
		Ритмопластика	2			Интерактивная доска
						Интерактивная доска
92.	Театрально- исполнительская деятельность.	Комплекс мероприятий, приуроченных окончанию учебного года: знакомство со сценарием. распределение ролей, диалоги героев.	3			Интерактивная доска
93.						Интерактивная доска
94.						Интерактивная доска
95.		<b>Практика:</b> Комплекс мероприятий, приуроченных окончанию учебного года: репетиции и показ.	5			Интерактивная доска
96.						Интерактивная доска
97.					Интерактивная доска	
98.					Интерактивная доска	
99.					Интерактивная доска	
100	Театрально- исполнительская деятельность.	<b>Практика.</b> «Капустник» - показ любимых инсценировок	3			Интерактивная доска
101						Интерактивная доска
102						Интерактивная доска

Сотласовано  
 протокол заседания  
 МО учителей худ. цикла  
 № 407 СОШ № 24  
 от 26.08.2021 г. № 1  
 / Вербей Е.Н.  
 подпись рук. МО ФГО

Сотласовано  
 зам. директора по УМР  
 /р/ Журавлева Е. И.  
 26.08.2021





**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575787

Владелец Булатова Наталья Владимировна

Действителен с 25.04.2022 по 25.04.2023